







































































































		VENREDI 27	SAMEDI 28	DIMANCHE 29	LUNDI 30	MARDI 1er	MERCREDI 2	JEUDI 3	VENREDI 4	SAMEDI 5
9h30	ALB'ORU				UNE GUITARE À LA MER  de Sophie Roze (54 min)	CROQUETTE, LE CHAT MERVEILLEUX  de Christopher Jenkins (1h27)	APPUNTAMENTU II - BIRD SONG  des etudiants de l'ENSAPC (42 min)	UNE GUITARE À LA MER  de Sophie Roze (54 min)	CROQUETTE, LE CHAT MERVEILLEUX  de Christopher Jenkins (1h27)	
	SPAZIU CARLU ROCCHI		(10H) <i>FRATELLI</i>  de Marie Lozano-Falcone (19 min) / <i>ROMA PER NOI</i>  d'Angelin Leandri (27 min 30s) (11H) <i>LE REFUS DU JUSTE</i>  de Dominique Maestrati (52 min)	(10H) <i>OGHJE PER TANDU</i>  de Jean Charles Marsily (52 min) (11H) <i>TONI CASALONGA, L'ART D'HABITER LE MONDE</i>  de Céline Ceccaldi (52 min)	UNE GUITARE À LA MER  de Sophie Roze (54 min)	CROQUETTE, LE CHAT MERVEILLEUX  de Christopher Jenkins (1h27)		LE CORBEAU de Henri-Georges Clouzot (1h32)	KNOCK de Guy Lefranc (1h38)	
	U PARADISU					UNE GUITARE À LA MER  de Sophie Roze (54 min)		CROQUETTE, LE CHAT MERVEILLEUX  de Christopher Jenkins (1h27)	UNE GUITARE À LA MER  de Sophie Roze (54 min)	
	LE RÉGENT 2				HIPPOCRATE de Thomas Lilti (1h42)	L'ESPACE DE NOS FOUS de Gérard Venturini (52 min) <i>MARION OU LA MÉTAMORPHOSE</i> de Laëtitia Moreau, Marion Sellenet (52 min)				
	LE RÉGENT 1				CROQUETTE, LE CHAT MERVEILLEUX de Christopher Jenkins (1h27) 	UNE GUITARE À LA MER  de Sophie Roze (54 min)	LE CORBEAU de Henri-Georges Clouzot (1h32)	KNOCK de Guy Lefranc (1h38)	SUR L'ADAMANT  de Nicolas Philibert (1h49)	
14h	ALB'ORU		DIEU N'EST PLUS MÉDECIN  de Marion Le Corroller (28 min 17s) / GRAND DÉBAT		COMPÉTITION DES ÉCOLES (1h29)	HONEYMOON  d'Enrique Otero (1h30)	VINGT DIEUX  de Louise Courvoisier (1h30)	LETTRES SICILIENNES  de Fabio Grassadonia, Antonio Piazza (2h02)	RABIA  de Mareike Engelhardt (1h35)	MISÉRICORDE  d'Alain Guiraudie (1h42)
	SPAZIU CARLU ROCCHI		MY FRIEND LISA IS BACK  de Mattea Riu (25 min) / PACI  de Juliette Roudet (32 min 58 s)	I CERCA PETRI  de Frederika Sonza (52 min)	EVERYBODY LOVES TOUDA  de Nabil Ayouch (1h42)	LETTRES SICILIENNES  de Fabio Grassadonia, Antonio Piazza (2h02)	SARAH BERNHARDT, LA DIVINE  de Guillaume Nicloux (1h38)	LE ROYAUME  de Julien Colonna (1h50)	LE GARÇON  de Zabou Breitman, Florence Vassault	
15h30	Médiathèque ALB'ORU		LE SERVICE DES PANACÉES DE LAURE LIMONGI					MASTERCLASS L'AMOUR D'UNE FEMME de Jean Grémillon AVEC LAURENT DELMAS		
16h	ALB'ORU		HIPPOCRATE  de Thomas Lilti (1h42)		A CASA  de David Olivesi (22 min) / I CERCA PETRI de Frederika Sonza (52 min)	LES FORTS NE DISENT RIEN de Toussaint Martinetti (32 min) / LE REFUS DU JUSTE de Dominique Maestrati (52 min)	MORRA MURRINA! de Michè D'Onofrio (18 min 52 s) / DE SEL ET D'ARGILE de Gabrielle Bernet (23 min 20 s) / PACI de Juliette Roudet (32 min 58 s)	LES ARTIFICES de Kahina Le Querrec (23 min 32 s) / MY FRIEND LISA IS BACK de Mattea Riu (25 min) / L'ISTATI DI A LUNA de Paul Filippi (54 min)	LE JEUNE SOFIANE  de Fabien Ara (28 min) JAMES «CORSICA» BOSWELL de Lionel Dumas Perini (52 min)	AVERROËS & ROSA PARKS  de Nicolas Philibert (2h23)
	SPAZIU CARLU ROCCHI		L'ISTATI DI A LUNA  de Paul Filippi (54 min)	FICTIONS COMPÉTITION CORSE  (1h58)						
16h30	LE RÉGENT			LETTRES SICILIENNES  de Fabio Grassadonia, Antonio Piazza (2h02)	NO OTHER LAND  de Basel Adra, Hamdan Ballal, Yuval Abraham, Rachel Szor (1h35)	RABIA  de Mareike Engelhardt (1h35)	LES FILLES DU NIL  de Nada Riyadh, Ayman El Amir (1h42)	CROSSING  de Levan Akin (1h45)	HONEYMOON   d'Enrique Otero (1h30)	SEVEN BLESSINGS   d'Ayelet Menahemi (1h48)
18h45	ALB'ORU	LE MOHICAN   de Frédéric Farrucci (1h26)	LETTRES SICILIENNES  de Fabio Grassadonia, Antonio Piazza (2h02)	NO OTHER LAND  de Basel Adra, Hamdan Ballal, Yuval Abraham, Rachel Szor (1h35)	RABIA   de Mareike Engelhardt (1h35)	LES FILLES DU NIL  de Nada Riyadh, Ayman El Amir (1h42)	CROSSING  de Levan Akin (1h45)	HONEYMOON   d'Enrique Otero (1h30)	SEVEN BLESSINGS   d'Ayelet Menahemi (1h48)	COMPTE-RENDU DU BUREAU POLITIQUE  de Denis Parent VOYAGE À GAZA  de Piero Usberti (1h07)
20h00	SPAZIU CARLU ROCCHI		LA PIE VOLEUSE   de Robert Guédiguian (1h38)	LE QUATRIÈME MUR   de David Oelhoffen (1h50)	LA MER AU LOIN  de Saïd Hamich (1h57)	SEVEN BLESSINGS   d'Ayelet Menahemi (1h48)	BARBÈS, LITTLE ALGÉRIE   d'Hassan Guerrar (1h33)	VINGT DIEUX  de Louise Courvoisier (1h30)	HONEYMOON   d'Enrique Otero (1h30)	
21h15	ALB'ORU	CONCERT NOVECENTO CAMERATA FIGARELLA (1h30)	EVERYBODY LOVES TOUDA  de Nabil Ayouch (1h42)		PARTHENOPE  de Paolo Sorrentino (2h16)	SARAH BERNHARDT, LA DIVINE   de Guillaume Nicloux (1h38)	LE ROYAUME   de Julien Colonna (1h50)	LE GARÇON   de Zabou Breitman, Florence Vassault (?)	L'ULTIMA CHJAVATA  de Stephan Regoli (16 min) / À TOUTE ALLURE  de Lucas Bernard (?)	EN FANFARE   d'Emmanuel Courcol (1h43)

		DIMANCHE 6	LUNDI 7	MARDI 8	MERCREDI 9	JEUDI 10	VENREDI 11
9h30	LE RÉGENT		UNE GUITARE À LA MER  de Sophie Roze (54 min)	CROQUETTE, LE CHAT MERVEILLEUX  de Christopher Jenkins (1h27)		CROQUETTE, LE CHAT MERVEILLEUX  de Christopher Jenkins (1h27)	UNE GUITARE À LA MER  de Sophie Roze (54 min)
14h	LE RÉGENT	HONEYMOON  d'Enrique Otero (1h30)	LETTRES SICILIENNES  de Fabio Grassadonia, Antonio Piazza (2h02)	NO OTHER LAND  de Basel Adra, Hamdan Ballal, Yuval Abraham, Rachel Szor (1h35)	LES FILLES DU NIL  de Nada Riyadh, Ayman El Amir (1h42)	CROSSING  de Levan Akin (1h45)	RABIA  de Mareike Engelhardt (1h35)
19h	LE RÉGENT	PARTHENOPE  de Paolo Sorrentino (2h16)	VINGT DIEUX  de Louise Courvoisier (1h30)	À TOUTE ALLURE  de Lucas Bernard (1h25)	SARAH BERNHARDT, LA DIVINE  de Guillaume Nicloux (1h38)	EN FANFARE  d'Emmanuel Courcol (1h43)	LA PIE VOLEUSE  de Robert Guédiguian (1h38)

Compétition corse
Panorama
Thématique

Compétition méd
Compétition écoles

Concert
 Film en avant première
 En présence de l'équipe du film

PROGRAMME DE LA COMPÉTITION DES ÉCOLES

LIGHT KARMA d’Alexandros Evripidou (Grèce)
CORPS TANNÉS de Malou Six (France)
NIEVE ROJA d’Aurelia Gil Junco,Susana Olmedo Álvarez (Espagne)
DORA d’Ana Ćulum (Montenegro)
LA MORT DU COUSCOUS d’Oumaima Trabelsi (Tunisie)
SEE YOU’ROUND THE BLOCK de Daniel Gat (Israël)
EPHEMERAL YOU de Nour Dimashkieh (Liban)

PROGRAMME DES FICTIONS DE LA COMPÉTITION CORSE

A CASA de David Olivesi
DE SEL ET D'ARGILE de Gabrielle Bernet
LES ARTIFICES de Kahina Le Querrec
LES FORTS NE DISENT RIEN de Toussaint Martinetti
MORRA MURRINA ! de Michè D’Onofrio

LE GRAND DÉBAT (entrée libre)

Samedi 28 septembre à 14h - Alb’Oru : *Et demain, comment sera-t-on soigné ?*
(entrée libre)

LA PERFORMANCE (entrée libre)

Samedi 28 septembre à 15h30 - Médiathèque de l’Alb’Oru : *Service des panacées*
par Laure Limongi (entrée libre)

LES EXPOSITIONS (entrée libre)

Du 27 septembre au 20 octobre - Alb’Oru : Zelda Colonna
Du 19 septembre au 8 octobre - Galerie Noir & Blanc : Exposition singulière
À partir du 8 octobre - Bibliothèque Tommaso Prelà : Planches anatomiques du docteur Antomarchi

LES CONCERTS

Vendredi 27 septembre à 21h15 - Alb’Oru : *NOVECENTO* de Camerata Figarella
Samedi 28 septembre à 22h - Alb’Oru : Moon Acoustic Live (entrée libre)
Dimanche 29 septembre à 18h - Spaziu Carlu Rocchi : Campà Qui (entrée libre)
Samedi 5 octobre à 20h45 - Alb’Oru : L’orchestre d’harmonie régional Corsica Armonia

LES RENCONTRES DE 17H45 (entrée libre)

Dimanche 29 septembre - Spaziu Carlu Rocchi : Thomas Lilti
Lundi 30 septembre - Médiathèque de l’Alb’Oru : Mareike Engelhardt
Mardi 1er septembre - Médiathèque de l’Alb’Oru : Sandrine Kiberlain
Mercredi 2 octobre - Médiathèque de l’Alb’Oru : Milena Agus
Jeudi 3 octobre - Médiathèque de l’Alb’Oru : Pierre Jolivet
Vendredi 4 octobre - Médiathèque de l’Alb’Oru : Sara Vallefucio
Samedi 5 octobre - Médiathèque de l’Alb’Oru : Nicolas Philibert

LES LIVRES DE LA PETITE LIBRAIRIE D’ARTE MARE

Du 27 septembre au 5 octobre dès 18h - Alb’Oru
LE CATALOGUE DES OUVRAGES DE MÉDECINE de la Bibliothèque Tommaso Prelà
MAL DE PIERRES, MON VOISIN, BATTEMENT D’AILES, LA COMTESSE DE RICOTTA, SENS DESSUS DESSOUS, PRENDS GARDE, TERRES PROMISES, UNE SAISON DOUCE de Milena Agus
NOIR D’ENCRE de Sara Vallefucio
LA FRANCE EN COLÈRES de Christophe Bourseiller
JEAN-PAUL BELMONDO de Laurent Delmas
ÉCHAPPÉES de Manon Jouniaux
VIGNA CORSA de Léa Salvini
LE SERMENT de Thomas Lilti
JACQUES RIVETTE SECRET COMPRIS, TROIS FILMS FANTÔMES DE JACQUES RIVETTE, ROBERTO ROSSELLINI, TONI SERVILLO LE NOUVEAU MONSTRE, TROIS FEMMES DISPARAISSENT d’Hélène Frappat
POUR NOS FANTÔMES de Denis Parent
RAOULT. UNE FOLIE FRANÇAISE AVEC MARIE-FRANCE ETCHEGOIN , NE RÉVEILLE PAS LES ENFANTS d’Ariane Chemin

DISCUSSION DÉGUSTATION (entrée libre)

Mardi 1er octobre à 19h30 - Alb’Oru : Dégustation de vins et signature du livre
VIGNA CORSA par Léa Salvini

LES REMISES DES PRIX

Dimanche 29 septembre à 20h - Spaziu Carlu Rocchi : Compétition Corse
Lundi 30 septembre à 21h15 - l’Alb’Oru : Compétition des écoles
Mercredi 2 octobre à 18h45 - l’Alb’Oru : Prix Ulysse à l’ensemble de l’œuvre, Milena Agus
Vendredi 4 octobre à 18h45 - l’Alb’Oru : Prix Ulysse du premier roman, Sara Vallefucio
Samedi 5 octobre à 21h15 - l’Alb’Oru : Compétition méditerranéenne du long métrage et de la thématique

LA PAELLA

Dimanche 29 septembre à 12h - Patio Spaziu Carlu Rocchi
Repas comprenant : Paella, salade de fruits, eau, vin et café 30 euros.
(Réservation sur HelloAsso ou site <http://arte-mare.corsica>)

LE VILLAGE DU FESTIVAL

- L’Alb’Oru - Bastia
- Le Spaziu Carlu Rocchi - Biguglia
- Le Cinéma Le Régent - Bastia
- Le Cinéma U Paradisu - Furiani
- La Bibliothèque Tommaso Prelà - Bastia
- La Galerie Noir & Blanc - Bastia
- La Médiathèque de Castagniccia - Folelli
- La Médiathèque de l’Alb’Oru - Bastia

LES INFOS PRATIQUES


ARTE MARE – 42^E FESTIVAL DU FILM MEDITERRANÉEN DE BASTIA
Du 27 septembre au 12 octobre 2024 | Renseignements au : 04 95 58 85 50

Vente en ligne sur www.arte-mare.corsica

Vente physique
À l’OT de Bastia, à la billetterie de l’Alb’Oru, à la billetterie du Spaziu Carlu Rocchi, à la billetterie du Cinéma Le Régent

Tarifs
Entrée tarif plein : 7€ | Entrée tarif réduit : 5€ | Entrée scolaire : 4€ |
Carte abonnement 10 entrées + catalogue : 50€
Rencontres, performance, expositions : entrée libre

#GHJUVENTÙ + Ghjuventù
+ Pour tout règlement avec l’application GHJUVENTÙ, une place offerte.
GHJUVENTÙ permet également d’acheter des livres !

Association Arte Mare
 Espace Sant’Angelo
Rue Sant’Angelo
20200 Bastia
04 95 58 85 50

